



EL Cdi DENUNCIA LA REPRESALIA EN FORMA DE DESPIDO DE UNA PERIODISTA DE LOS TELEDIARIOS DE TVE

SUSANA TORRES FUE AMENAZADA PÚBLICAMENTE POR PEDRO CARREÑO

El Consejo de Informativos de TVE denuncia el *despido* de Susana Torres Sanz, tras haber sido *amenazada* durante los últimos meses por varios miembros de la Dirección de los Servicios Informativos *por negarse a participar en la comisión de malas prácticas periodísticas, manipulaciones y censuras*.

Entre las amenazas recibidas por Susana Torres este Consejo considera especialmente graves las proferidas por el Director y presentador de los Telediarios de Fin de Semana, Pedro Carreño, quien públicamente le gritó durante una reunión de trabajo: *"esto no lo voy a olvidar y lo vas a pagar"*. También las recibidas por parte de los directores José Gilgado y Carmen Sastre, quienes la acusaron falsamente de *"acoso"* en una reunión.

Tras cuatro años como coordinadora de información nacional en la redacción de fin de semana, y diez trabajando como periodista en los telediarios de TVE, Susana Torres ha sido despedida mediante *una trampa administrativa* aprovechando que su contrato como interina dependía del contrato como corresponsal de otro profesional de TVE. Para poder hacer efectivo dicho despido, la Dirección de los Servicios Informativos ha utilizado una argucia legal, inventándose una carencia de 15 días en este último contrato para poder prescindir de la mencionada periodista.

El Consejo de Informativos de TVE no tiene constancia de que, en la historia reciente de TVE, se haya producido el cese como interino de ningún contratado cuando un corresponsal o un directivo ha cambiado de destino.

Para el Cdi de TVE estamos ante la muestra *más extrema de purga* por parte de la Dirección de los Servicios Informativos, que no ha dudado en arrinconar a todo aquel profesional que se ha negado a colaborar en malas prácticas y manipulaciones informativas, incluso de manera colectiva como está haciendo, por ejemplo, con La 2 Noticias en su conjunto cuya redacción está bajo mínimos al no cubrirse las bajas mientras que en otras áreas del Telediario se hacen contratos habiendo periodistas sin apenas carga de trabajo. Además, les han impuesto horarios de emisión que cambian a diario y próximos en ocasiones a la 1 de la madrugada. La de Susana Torres es *la última y por su forma, la más cruel* de la serie de purgas protagonizadas por la dirección de José Antonio Álvarez Gundín.

Madrid, 26 de junio de 2017