

Таблиця 5. (Витяг). Дисертації кандидатів філософських наук Н.А.Фіалко і Н.М.Невмержицької

<p>Н.А.Фіалко.Гуманізація вищої освіти: змістовно-функціональні аспекти. (29.12.2015)</p>	<p>Н.М.Невмержицька. Свідомість сучасної студентської молоді України як фактор професійної і суспільно- політичної орієнтації (28.12.2015)</p>
<p><b>С.34</b> Освіта – це поліаспектний процес (сфера діяльності, соціальний інститут) розвитку й саморозвитку особистості, пов’язаний із засвоєнням соціально значущого досвіду, репрезентованого знаннями, вміннями, навичками і формами духовно-практичного освоєння світу. Ефективність освіти визначається мірою підготовленості людини до змін, до ефективних дій з розв’язання суперечностей суспільного розвитку. Кожна система освіти покликана створювати умови для успішної адаптації індивіда до соціокультурних реалій конкретно-історичного суспільства.</p>	<p><b>С.174 ВИСНОВКИ. 3.</b> Освіта – це поліаспектний процес (сфера діяльності, соціальний інститут) розвитку й саморозвитку особистості, пов’язаний із засвоєнням соціально значущого досвіду, репрезентованого знаннями, вміннями, навичками і формами духовно-практичного освоєння світу. Ефективність освіти визначається мірою підготовленості людини до змін, до ефективних дій з розв’язання суперечностей суспільного розвитку. Кожна система освіти покликана створювати умови для успішної адаптації індивіда до соціокультурних реалій конкретно-історичного суспільства.</p>
<p><b>С.37</b> Сучасний динамізм зміни знань, інформації, технологій, означає, що навчити в школі чи навіть у найкращому університеті людину на решту життя неможливо, оскільки з часом вона втратить конкурентоспроможність і стане функціонально недієздатною. Тому виникає потреба формування в учнів розуміння необхідності та вміння навчатися впродовж життя. Напрацювання такого вміння стає найважливішою (поряд із засвоєнням сукупності базових знань) функцію навчального процесу.</p>	<p><b>С.50</b> Сучасний, а тим більше майбутній динамізм зміни знань, інформації і технологій означає, що навчити в школі чи навіть у найкращому університеті людину на все життя неможливо. Рано чи пізно вона втратить конкурентоспроможність, стане функціонально недієздатною. Виникає потреба вироблення в учня розуміння необхідності та вміння навчатись упродовж життя. Генерування цього розуміння й уміння стає найважливішою (поряд із засвоєнням учнем суми базових знань) функцією навчального процесу.</p>
<p><b>С.67</b> Як один із соціальних інститутів у системі суспільного розподілу праці освіта зорієнтована на виконання двох специфічних завдань: 1) перетворення соціально-культурного досвіду в надбання всіх його членів у тій мірі, в якій вони його потребують для повноцінної життєдіяльності; 2) формування в індивіда здатності до збагачення сукупного досвіду власним внеском.</p>	<p><b>174 ВИСНОВКИ. 3.</b> Як один із соціальних інститутів у системі суспільного розподілу праці освіта зорієнтована на виконання двох специфічних завдань: 1) перетворення соціально-культурного досвіду в надбання всіх його членів у тій мірі, в якій вони його потребують для повноцінної життєдіяльності; 2) формування в індивіда здатності до збагачення сукупного досвіду власним внеском.</p>
<p><b>С.67</b> Освіта є комплексним, системним інструментом соціалізації індивіда, орієнтованим на історично обумовлені й консенсусно прийнятні для суспільної свідомості соціальні габітуси, норми. Це соціальний інститут, феномен культури і фактор розвитку особистості. Важко переоцінити роль освіти як визначальної детермінанти розвитку мислення, пізнавальних здібностей і творчих сил, універсального способу передачі культурного досвіду поколінь у формі знання, процесу передачі соціально значущого досвіду, результату засвоєння певної системи знань,</p>	<p><b>С.174. ВИСНОВКИ. 4.</b> Освіта є комплексним, системним інструментом соціалізації індивіда, орієнтованим на історично обумовлені й консенсусно прийнятні для суспільної свідомості соціальні габітуси, норми. Це соціальний інститут, феномен культури і фактор розвитку особистості. Важко переоцінити роль освіти як визначальної детермінанти розвитку мислення, пізнавальних здібностей і творчих сил, процесу передачі культурного досвіду людства у формі знань, результату засвоєння певної системи знань, умінь і</p>

умінь і навичок.	навичок.
<p><b>C.69</b> Попри в цілому виправдану орієнтованість України на європейські освітні стандарти, європейські моделі соціалізації молоді (зрештою, як і будь-які зовнішні) не варто автоматично застосовувати в Україні. Сучасні соціокультурні реалії нашої країни мають низку істотних відмінностей від реалій європейських, тому, визнаючи значущість і повчальність західного досвіду, становлення свідомості сучасної української молоді, її світоглядних, аксіологічних і цілепокладаючих пріоритетів слід здійснювати на основі якомога ретельнішого врахування ієрархії факторів (подразників, резонансних аспектів) вітчизняної дійсності.</p>	<p><b>C.177-178 ВИСНОВКИ. 12.</b>Та попри в цілому виправдану орієнтованість України на європейські освітні стандарти, європейські моделі соціалізації молоді (зрештою, як і будь-які зовнішні) не варто автоматично застосовувати в Україні. Сучасні соціокультурні реалії нашої країни мають низку істотних відмінностей від реалій європейських, тому, визнаючи значущість і повчальність західного досвіду, становлення свідомості сучасної української молоді, її світоглядних, аксіологічних і цілепокладаючих пріоритетів слід здійснювати на основі якомога ретельнішого врахування ієрархії факторів (подразників, резонансних аспектів) вітчизняної дійсності.</p>
<p><b>C.77</b> Виникає запитання: в системі яких цінностей має формуватися особистість і яким має бути розуміння творчої особистості? Все це вимагає спеціального аналізу, доступного рефлексіям саме філософії освіти. Лише їй до снаги дослідити базові цінності соціального життя, його генетичний код, відповідно до якого відтворюються основні соціальні структури, спосіб життя, типи мислення і типи особливостей. Якщо змінити розуміння діяльності та її стратегій, то потрібно ставити питання про те, яких нових смислів набувають розуміння творчості й ідеал особистості. В цьому сенсі аналіз аксіологічних проблем, які визначають стратегію сучасної освіти, пов'язаних з аналізом перспектив сучасної цивілізації та змін ціннісних пріоритетів. Дослідження цих процесів дасть можливість одержати по-справжньому перспективну модель освіти.</p>	<p><b>161.</b>У зв'язку з цим і виникає запитання: в системі яких цінностей має формуватися особистість і яким має бути розуміння творчої особистості? Все це вимагає спеціального аналізу, доступного рефлексіям саме філософії освіти. Лише їй до снаги дослідити базові цінності соціального життя, його генетичний код, відповідно до якого відтворюються основні соціальні структури, спосіб життя, типи мислення й типи особливостей. Якщо змінити розуміння діяльності та її стратегій, то потрібно ставити питання про те, яких нових смислів набувають розуміння творчості й ідеал особистості. У цьому плані аналіз аксіологічних проблем, які визначають стратегію сучасної освіти, пов'язаний з аналізом перспектив сучасної цивілізації та змін її ціннісних пріоритетів. Дослідження цих процесів дасть можливість одержати справді перспективну модель освіти.</p>
<p><b>C.118</b> Сучасний етап еволюціонування світоглядної культури студентської молоді України постає складним процесом становлення нової теоретичної моделі світорозуміння. Свідомість сучасного студентства є осередком зіткнення амбівалентних ідей, поглядів і принципів. Ця обставина актуалізує потребу створення ефективного інноваційно-інформаційного поля, спроможного впливати на цей процес толерантно, діалогічно, аргументаційно переконливо, враховуючи особливості тих «ідолів» (Ф. Бекон), що в минулому значною мірою визначали характер і зміст світоглядних орієнтирів.</p>	<p><b>C.176 ВИСНОВКИ. 9.</b> Сучасний етап еволюціонування світоглядної культури студентської молоді України постає складним процесом становлення нової теоретичної моделі світорозуміння. Свідомість сучасного студентства є осередком зіткнення амбівалентних ідей, поглядів і принципів. Ця обставина актуалізує потребу створення ефективного інноваційно-інформаційного поля, спроможного впливати на цей процес толерантно, діалогічно, аргументаційно переконливо, враховуючи особливості тих «ідолів» (Ф. Бекон), що в минулому значною мірою визначали характер і зміст світоглядних орієнтирів.</p>
<p><b>C.142</b> Саме через освіту насамперед ми почали готувати людину з інноваційним типом мислення, культури і здатності до інноваційної діяльності. Без цього ні людина не буде конкурентоспроможною, ні країна не буде успішною в сучасних умовах розвитку.</p>	<p><b>C.177 ВИСНОВКИ. 11.</b> Саме на освіту покладаються першочергові надії на підготовку людину з інноваційним типом мислення, зі здатністю до інноваційної діяльності. Без цього ні людина не виявиться конкурентоспроможною, ні країна не буде успішною в сучасних умовах розвитку.</p>

<p><b>C.157.</b> Для філософії освіти принципове значення має проблема реалізації ідеалу творчої особистості в процесі навчання і виховання. Самоочевидним є прийняття нерозривної з цим ідеалом пріоритетної цінності креативної діяльності, активності суб'єкта, спрямованої на перетворення світу. Ця цінність – системоутворююча в культурі сучасного суспільства, існування якого обумовлене ступенем творчої ефективності особистості.</p>	<p><b>C.160</b> Для філософії освіти принципове значення має проблема не ідеалу творчої особистості, а того, якими засобами реалізовувати його в процесі навчання і виховання. Само собою зрозумілим є прийняття нерозривної з цим ідеалом пріоритетної цінності креативної діяльності, активності суб'єкта, спрямованої на перетворення світу. Ця цінність – системоутворююча в культурі техногенної цивілізації, існування якої визначено інтенцією на створення та застосування нових технологій, на розвиток засобів і цілей діяльності, на формування все нових її видів.</p>
<p><b>C.164.</b> Причина такої уваги полягає в розумінні того, що найважливішою цінністю і основним капіталом сучасного суспільства є людина, здатна до пошуку і освоєння нових знань, прийняття креативних, евристичних рішень.</p>	<p><b>C.173. ВИСНОВКИ.</b> Основна причина прискіпливої уваги до освітньої сфери полягає в тому, що найважливішою цінністю і основним капіталом сучасного суспільства є особистість, здатна до пошуку, засвоєння й генерування нових знань, прийняття ефективних, інноваційних рішень.</p>
<p><b>C.164</b> Для філософії освіти принципове значення має проблема реалізації ідеалу творчої особистості в процесі навчання і виховання. Самоочевидним є прийняття нерозривної з цим ідеалом пріоритетної цінності креативної діяльності, активності суб'єкта, спрямованої на перетворення світу. Ця цінність – системоутворююча в культурі сучасного суспільства, існування якого обумовлене ступенем творчої ефективності особистості. В цьому контексті особливої актуальності набуває розвиток креативної освіти в системі підготовки фахівців.</p>	<p><b>C.172 Висновки до розділу 3.</b> Принципове світоглядне значення має аспект засобів реалізації ідеалу творчої особистості, в процесі навчання і виховання. Самоочевидним є прийняття нерозривної з цим ідеалом пріоритетної цінності креативної діяльності, активності суб'єкта, спрямованої на перетворення світу. Ця цінність – системоутворююча в культурі техногенної цивілізації, існування якої визначено інтенцією на створення і застосування нових технологій, на розвиток засобів і цілей діяльності, на формування все нових її видів.</p>